

Inhalt

-	Deutschsprachiger Flyer zum Film	2
-	Synopsis	4
-	„Stationen und Personen“ mit Verweisen zu den Unterrichtsvorschlägen und Arbeitsblättern	4
-	Anmerkungen zum Film	7
-	Zur Person P.V. Rajagopals	7
-	Zur Person Karl Saurers	8
-	Weitere Stimmen zum Film	9
-	Kredits und technische Daten zum Film	10
-	Französischsprachiger Flyer zum Film	13
-	Unterrichtsvorschläge und Arbeitsblätter	
	Übersicht:	15
	o 01. Synopsis – Anmerkungen zum Film – Der Beginn	16
	o 02. Stationen und Personen	17
	o 03. Zur Person P.V. Rajagopals	21
	o 04. Rückseite des deutschsprachigen Flyers	22
	o 05. Interview mit Karl Saurer	23
	o 06. Bio- und Filmografie Karl Saurers	25
	o 07. Filmabspann	26
	o 08. Karte: Vasco da Gamas bzw. Rajas Reise	29
	o 09. Historischer Kontext: Die Zeit der Entdeckungen	30
	o 10. Vasco da Gama	32
	o 11a. Europakarte: Rajas Reise von Lissabon bis Wien	33
	o 11b. Europakarte: Rajas Reise von Lissabon bis Wien – Lösung	34
	o 12. Lesetext: Rajas Reise von Lissabon bis Wien	35
	o 13. Hinduismus	39
	o 14. Tempelfeste mit Elefanten	41
	o 15. Haltung von Elefanten	42
	o 16. Elefantengeschichten	46
	o 17. Balthasar Springer	47
	o 18. Süleyman der Prächtige	50
	o 19. Chronologie der portugiesischen Geschichte	52
-	Literaturverzeichnis	54
-	Literaturempfehlung	54
-	Quellennachweise der Bilder und Grafiken	55
	Diverse Zeitungsartikel zur Vertiefung der Thematiken (Externe Dateien)	
	o A. Die Zeit – Wissen: Sanfte Killer (Artikel aus DIE ZEIT, 02/2006)	
	o B. Die Welt ist ein Markt. Globalisierung ist ein altes Phänomen. Sie begann vor 500 Jahren am Kappad Beach. In dem indischen Palmenparadies zeigen sich bis heute die Folgen des Handels ohne Grenzen. (Artikel aus DIE ZEIT, Nr. 46/2007.)	
	o C. Mail aus Mubai. 60'000 Elefanten versinken im Meer. (Artikel aus DER STERN, 24. September 2007)	
	o D. Jeder Norden hat seinen Süden (Artikel aus der WoZ, Nr. 35 2007)	